

Interiérové dekorace – HEMPEL'S EFECTOS

V předcházejících dílech seriálu o speciálních interiérových dekoracích jsme se seznámili s produkty a technikami poněkud náročnějšími na aplikaci, šlo o stěrkové hmoty – rustikální omítky a benátské štuky, které se nanášejí hladítkem či špachtlí.

Dnes se seznámíme s vyloženě malířskou dekorativní nátěrovou hmotou aplikovatelnou klasickým nářadím jako je například váleček, štětec, hadr, což je pro většinu běžných kutilů přeci jen o něco snazší.

Obr. 1 – 488E0 EFECTOS



HEMPEL'S EFECTOS 488E0 je multieffektní vodou ředitelný interiérový lak s hedvábným leskem. Používá se jako finální dekorativní úprava běžných vnitřních omítek, štuků, betonových podkladů, sádkartonu, umakartu, dřevotřískových a cementopískových panelů. Efectos dává velký prostor pro fantazii zákazníka, nabízí různé způsoby aplikace a tím také různé finální efekty a téměř vždy originální vzhled. Dle způsobu nanášení dosáhneme semišových, zrnitých, mramorových nebo stínových efektů.

Obr. 2 – originální vzhled



Efectos je velmi jednoduchý na aplikaci, tónuje se na automatických tónovacích strojích do odstínů dle výběru zákazníka, vytváří zcela hladký omyvatelný a velmi jednoduše čistitelný povrch s jemným saténovým leskem. Není klasickým malířským krycím nátěrem, vytváří lazurovací efekt, podklad prosvítá v návaznosti na sytost a probarvení odstínu nebo naaplikovanou vrstvu nátěru.

Pracovní postup je, jak jsem již zmínil, velmi jednoduchý. Abychom však dosáhli požadovaného finálního vzhledu, je potřeba dodržet jednu důležitou zásadu a tou je správná příprava podkladu.

Efectos je možné po jeho nanesení na omítku upravovat do konečného požadovaného vzhledu až jednu hodinu, což je dostatečně dlouhá doba pro aplikaci kreativních technik pomocí štětce, houby, fólie, hadru nebo další pomůcek. Podklad však musí být nesavý a teplota se musí pohybovat kolem 20°C. Na nesprávně připraveném podkladu nebo při aplikaci ve vyšší teplotě dojde ke vsáknutí nátěrové hmoty do omítky a rychlému zasychání, což může celý výsledek pokazit.

Proto je nutné před jeho aplikací důkladně podklad napustit a natřít takovou nátěrovou hmotou, která zabrání jeho rychlému vsakování a vytvoří pokud možno nesavý povrch.

Výrobce doporučuje použití univerzální akrylátové pololesklé barvy, která je vhodná na většinu povrchů jako je například beton, omítky, dřevo či kov.

Až na dobře připravený nesavý povrch můžeme nanášet multiefektní malířský lak EFECTOS.

Pracovní postup:

1. Savé povrchy důkladně penetrujeme pomocí produktu HEMPACRYL SELANTE OPACO AQUOSO 28830 a po zaschnutí penetrace aplikujeme podkladní akrylátový nátěr HEMPALUX AL AGUA ACETINADO 58352. U nesavých materiálu vynecháme penetrační nátěr a případný zcela hladký povrch zdrsníme pro aplikaci podkladového nátěru. Ten můžeme použít v různých odstínech dle požadovaného finálního vzhledu.
2. Na dobře připravený a vyschlý podkladový nátěr nanese pomocí štětce probarvený HEMPEL'S EFECTOS 488E0. Aplikujeme vždy jen na plochu, kterou poté stihneme

do zaschnutí nátěru upravit vhodnou dekorativní technikou, výrobce doporučuje plochu o velikosti 4-6 m².

Obr. 3 – nanášení štětcem



3. Do šedesáti minut po aplikaci multiefektního laku vytvoříme pomocí vhodných pomůcek požadovaný finální vzhled.
 - Semišového vzhledu dosáhneme použitím nechlupatého bavlněného hadru, který zmačkáme a otiskáváním jeho struktury bez přílišného drhnutí tvoříme požadovaný vzor.

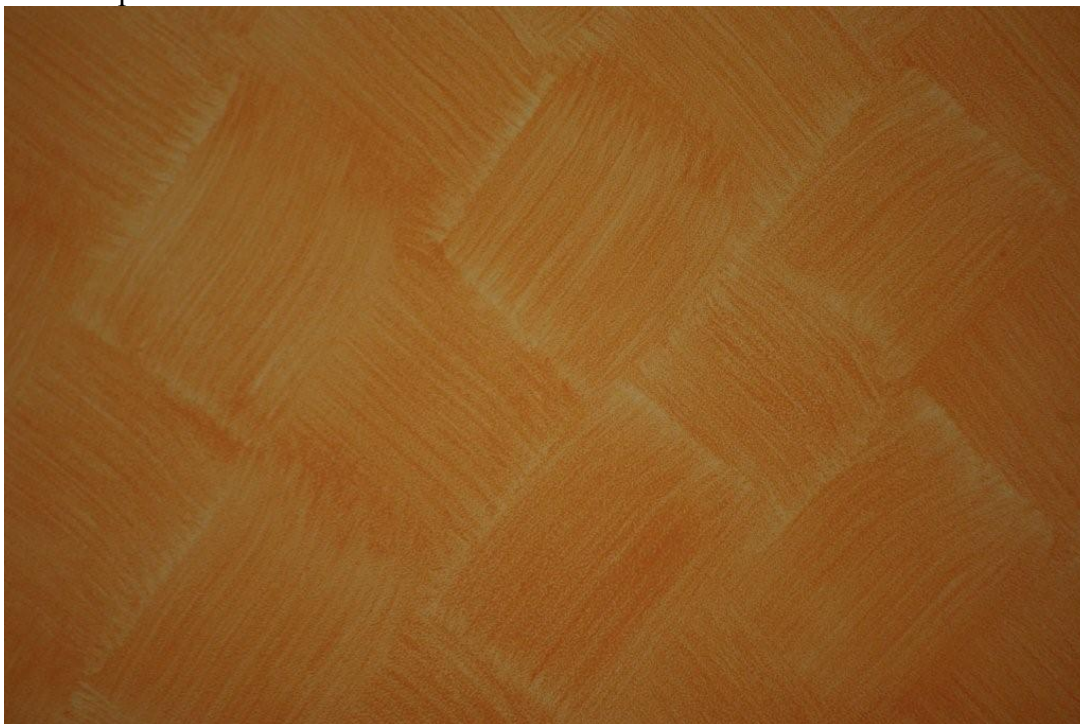
Obr. 4 – použití hadru



- Stínových efektů dosáhneme použitím například štětce, kterým vytváříme různé vzory dle vlastní fantazie – roztírání do kříže, do kruhu atd.

-

Obr. 5 – použití štětce vzor kříže



Obr. 6 – použití štětce vzor kruhu



- Zrnitého vzhledu docílíme přírodní houbou, kdy do nezaschlého nátěru bez přílišného drhnutí otiskáváme její strukturu.
 - Žíhaný mramorový vzhled vytvoříme pomocí polyethylenové fólie, kterou nalepíme do čerstvého nátěru a poté ji opatrně odstraníme.
4. Výsledný nátěr s dekorativním efektem necháme zaschnout nebo dále napojujeme další části malované plochy.

Výše zmíněné techniky pro úpravu multiefektního malířského laku jsou jen příkladem, oddejte se své fantazii a způsob jeho aplikace je takřka neomezený.

Z doposud uveřejněných dekorativních stěrkových a nátěrových hmot je HEMPEL'S EFECTOS nejen nejsnadnější na aplikaci, ale také nejlevnější. Jedno balení 0,9 kg vystačí až na 16 m² plochy a i s penetrací a vhodným podkladním nátěrem vyjde 1 m² dle odstínu na 30 – 40 Kč, což je cena srovnatelná se sytými odstíny běžně tónovaných ošetravzdorných nebo omyvatelných malířských barev.

Malým problémem může být shánění těchto netradičních dekorativních nátěrových nebo stěrkových hmot, většina běžných prodejců barev tyto produkty ve své nabídce nemá, proto se obraťte na specializované prodejny barev, laků a dalších dekorativních doplňků.

Pavel VORÁLEK
pavel.voralek@abstain.cz

Foto: archiv AB STAIN, dekorační studio STARCOLOR, Dolní Jiřetín, Most, Litvínov