

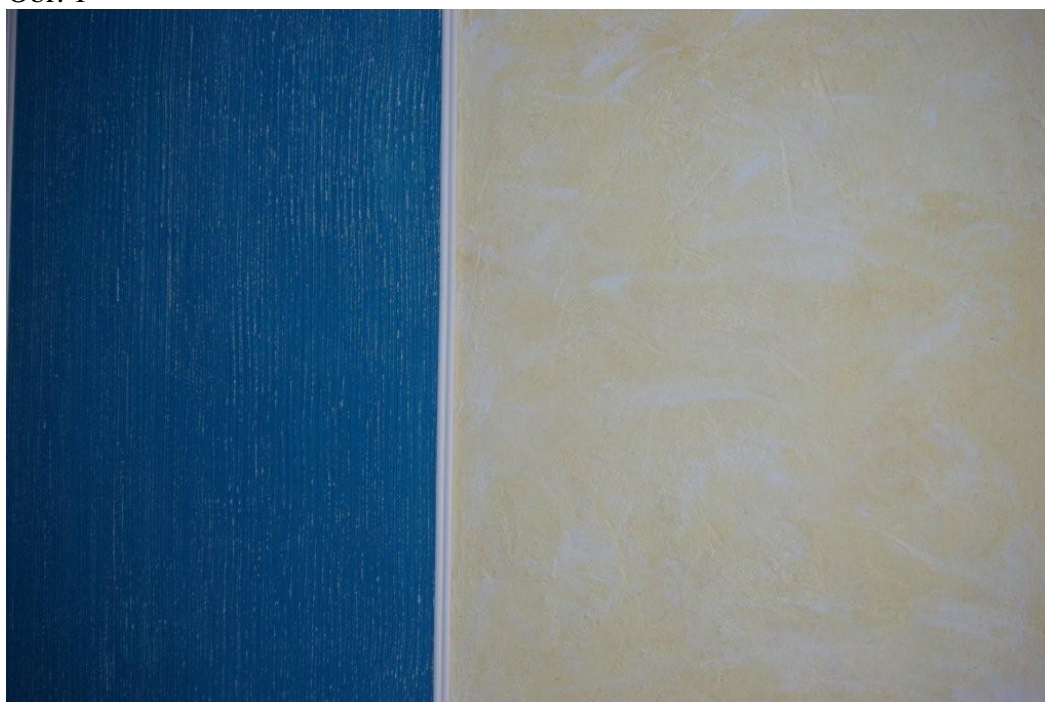
## Interiérové dekorace – HEMPEL´S RUSTIK

Poptávka po dekorativních strukturních hmotách roste, stále více lidí se již nespokojí s pouhým bílým nebo barevným vymalováním a hledají další kreativní a originální nátěrové nebo stěrkové hmoty pro zútulnění svých domovů.

Jednou z možností originální úpravy interiéru je dekorativní stěrková hmota používaná pro vytvoření efektu staré omítky nebo dosažení strukturních vzorů.

HEMPEL´S RUSTIK 388E0 je prášková stěrková hmota, která po aplikaci na omítky, beton nebo další stavební povrchy vytváří strukturní dekorativní povrch, jenž se poté barevně upravuje napuštěním syntetickým tixotropním voskem probarveným do požadovaného odstínu.

Obr. 1



RUSTIK lze aplikovat ve větších tloušťkách, čímž můžeme vyrovnat či zakrýt drobné nerovnosti podkladu.

Dekoratívni strukturu vytváříme různými aplikačními postupy a konečný vzhled nakonec záleží především na vlastní fantazii a zručnosti, což zaručuje téměř vždy originální strukturní povrch a vzhled.

Obr. 2



Samotná práce s touto stěrkovou hmotou není přehnaně náročná. A to také proto, že výsledný efekt není nikde předepsaný a téměř vždy je originální.

1. Práškovou hmotu RUSTIK smícháme s vodou v poměru přibližně 2 kilogramy hmoty RUSTIK na 1 litr vody a jednoduše zamícháme tak, abychom dosáhli homogenní pastovité hmoty.
2. Tu pomocí nerezového nebo plastového hladítka natáhneme v potřebné vrstvě na soudržnou, zbavenou starých nátěrů a dobře napenetrovanou omítku. Penetrujeme produktem HEMPACRYL SELANTE OPACO AQUOSO 28830.
3. Do nezaschlé vrstvy stěrkové hmoty poté provádíme různými technikami a pomůckami požadovaný dekorační vzor. Využít můžeme hladítko, zubové hladítko, špachtle a dalších pomůcek pro vytvoření vhodné struktury povrchu.

Obr. 3



4. Suchou omítku můžeme lehce zbrousit a zrazit ostré hrany. Broušení můžeme aplikovat až po barevném nátěru, tím získáme zajímavý efekt bílých vybroušených míst v barevné ploše.
5. Nátěr provádíme štětcem nejdříve po 48 hodinách na dobře vysušenou stěrku. Na strukturální povrch není vhodný pro aplikaci váleček, ten se nedostane do všech skulin a pórů omítky.

Obr. 4



Pro vrchní nátěr na HEMPEL'S RUSTIK použijeme probarvený syntetický tixotropní vosk HEMPEL'S CERA DECORATIVA 068E0. Vosk se tónuje do vybraného odstínu, je mikroporézní a umožňuje povrchu „dýchat“.

Výsledný odstín ovlivníme vrstvou a množstvím spotřebovaného probarveného vosku. Probarvené vosky nejsou klasickým krycím nátěrem, mají vlastnosti lazurovacích barev, podklad probarví, ale stále jsou částečně průhledné.

Obr. 5



Pro zcela krycí nátěr matného vzhledu použijeme produkt HEMPATONE EXTRA 58910 nebo použijeme pololesklý HEMPATONE SATIN 586E4.

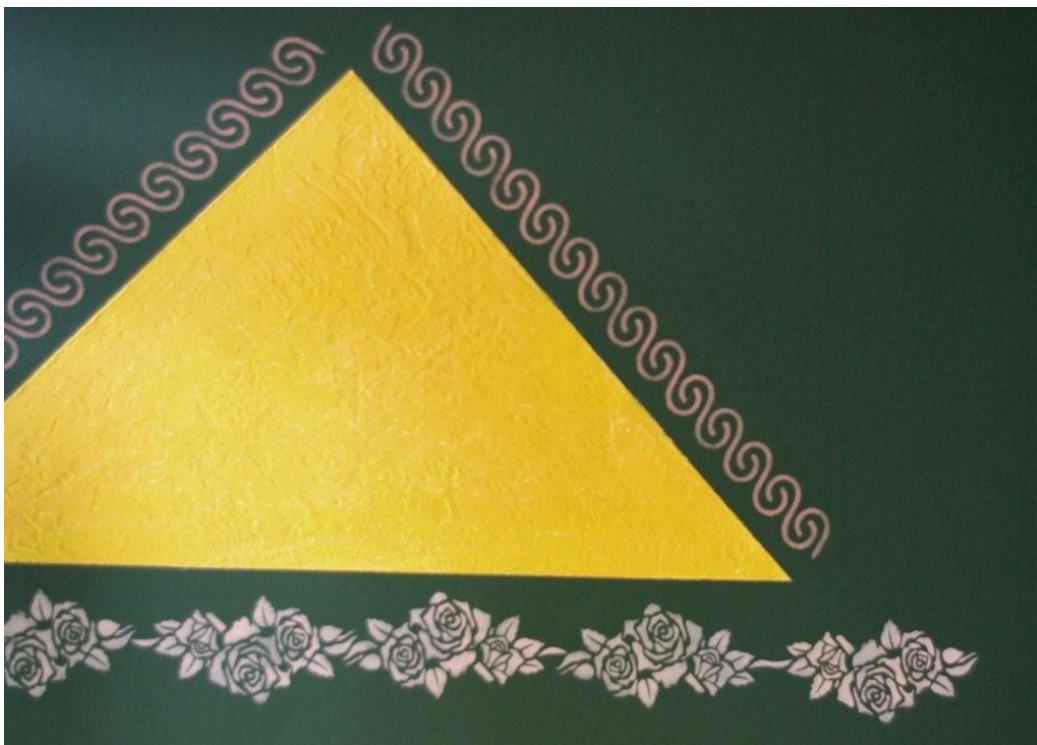
6. Po 24 hodinách vosk hadrem rozleštíme do konečného pololesklého vzhledu. Dle fantazie můžeme vrstvu vosku na hranách trochu vytřít a dosáhnout tím patiny a efektu staré a místy odřené omítky.

Obr. 6



Rustikální omítky se většinou nepoužívají v interiérech celoplošně, ale jejich využití je také jako dekorativní interiérový doplněk. Například jako obraz na zdi, efekt staré omítky na komíně, časté je jejich využití kolem krbů, ve vstupních halách a chodbách.

Obr. 7



Závěrem lze říci, že HEMPEL'S RUSTIK je ve srovnání s benátskými štuky, se kterými jsme se seznámili v předešlém rádku, mnohem jednodušší na zpracování a šikovný kutil si s jeho aplikací bez problémů poradí. A kdo by se nechtěl pouštět do podobných experimentů, najme si odborníka a má jistotu dobrého výsledku.

Obr.8



Pavel VORÁLEK  
pavel.voralek@abstain.cz

Foto: archiv AB STAIN,  
dekorační studio STARCOLOR,  
Dolní Jiřetín, Most